

CRITERIOS DE TRABAJO

A/- NIVEL TEÓRICO:

- Tener paciencia, no correr hacia los objetivos que os marqués.
- Continuidad. Todo requiere su tiempo.
- No improvisar nunca: llevar siempre confeccionada la sesión de entrenamiento.
- Formación de personas adultas futuras. Es en esta edad donde los jugadores, junto con el periodo de adolescencia, fijan sus conductas de vida.
- Respetar el proceso evolutivo de los niños “no adultos pequeños”.
- Ser razonable en tus demandas sobre el tiempo, energía y entusiasmo con los chicos.
- Enseñar que las reglas de juego, son acuerdos mutuos que nadie debe romper.
- Inculcar el gusto por el juego-competición, como diversión y disfrute. Ganar es solo parte de nuestra motivación.
- Nunca ridiculizar a los jugadores ni gritarles por cometer errores o perder una competición.
- Asegúrate que el equipamiento-instalaciones, cumplen con las normas de seguridad y que son adecuadas para la práctica deportiva.

B/- NIVEL PRÁCTICO:

- No pierdas el tiempo calentando sin balón. Utiliza juegos que tengan como pretexto tu deporte y te servirá como calentamiento.
- Huye del estatismo y de las filas. El jugador tiene que estar en contacto continuamente con el balón.
- Trabajar e insistir en el dominio de ambas piernas (dominante / no dominante)

- Utiliza técnicas-estilo enseñanzas de “resolución de problemas e indagación”. Enséñales a pensar desde las primeras edades. No le descubras la solución en un ejercicio o juego: si el niño no descubre sus errores, ve reduciendo la dificultad.
- Huir de la enseñanza analítica y repetitiva. Utilizarla en el caso que se quiera un aprendizaje más rápido y poder crear “automatismos”. El trabajo analítico se puede utilizar en:
 - Calentamiento
 - Vuelta a la calma
 - Como recuperación activa, entre ejercicios de gran intensidad física
 - Como transición de una situación reducida de juego y otras de elevada exigencia física
 - Como corrección de errores
- Trabajar por medio de ejercicios globales: de esta manera, lo aprendido, se podrá aplicar al juego real con mayor efectividad.
- Trabajar con ejercicios variados. A veces con una simple tiza y mucha imaginación sirve para crear infinidad de prácticos ejercicios.
- Concluir las sesiones jugando partidillos. A los jugadores les encanta competir y alterando alguna de las reglas, puedes conseguir que el niño se vaya a casa contento y tú (entrenador), conseguir una ganancia técnico-táctica.
- Haz que los niños colaboren con el material. Lo sentirán como suyo.
- **FINALIDAD DEL ENTRENAMIENTO:** tendrá como meta final, que el jugador alcance el máximo nivel de calidad técnica, realizando todas las acciones y gestos técnicos, de la manera más eficaz, en velocidad y con oposición.

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA

- **FLEXIBLE**: dar propuestas variadas que puedan realizar todos los alumnos.
- **INTEGRADORA**: en función de la capacidad y posibilidades. Valoración positiva de la diversidad.
- **ACTIVA**: evitar tiempo de espera. Aprendizaje a través de las experiencias personales.
- **PARTICIPATIVA**: fomentar la participación y el trabajo cooperativo y el compañerismo.
- **SIGNIFICATIVA**: relacionar los conocimientos y experiencias previas con los nuevos.
- **LÚDICA**: las propuestas deben presentarse como juegos, en los que todos participen de manera espontánea.
- **CREATIVA**: hacer propuestas que estimulen la creatividad del jugador. Huir de modelos fijos, estereotipados o repetitivos.

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA

- **MANDO DIRECTO**: el jugador juega un papel pasivo. El entrenador proporciona una información directa sobre la solución de un problema motor, concretando como debe ser su ejecución.
- **REPRODUCCIÓN DE MODELOS**: el jugador trata de imitar un modelo concreto de actividad motriz, con gestos o ejercicios determinados.
- **DESCUBRIMIENTO GUIADO**: el entrenador nunca debe dar la respuesta, esperando siempre que responda el alumno y reforzando siempre la solución dada por él mismo.
- **RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS**: el jugador debe encontrar la respuesta por sí solo.
- **ENSEÑANZA RECÍPROCA**: se propone trabajo por parejas, en el que el compañero se encarga de la observación de la tarea y suministra la información a quien la ejecuta.
- **ASIGNACIÓN DE TAREAS**: el jugador se responsabiliza de su trabajo.
- **ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA**: el entrenador actúa con cada jugador en función de sus necesidades.
- **BÚSQUEDA**: al jugador se le presenta un problema y él trata de encontrar la solución.

FORMAS DE ACTUACION

- Debemos dar mayor importancia al estado de ánimo, la salud y la higiene personal de los participantes, que a las propias actividades que realicen.
- Aprovechar lo mejor posible el entorno en el que nos desenvolvamos así como el material y las instalaciones de las que dispongamos.
- Evitar la competitividad favoreciendo la participación y la cooperación, eludiendo los juegos eliminatorios y selectivos, sobre todo aquellos que puedan poner en evidencia los participantes.
- No hacer distinciones de sexo, raza, religión u otros condicionantes personales.
- Aceptar el rol que asuma cada participante, siempre dentro del respeto a los demás y a uno mismo, intentando reconducir las conductas que no se adapten.
- No utilizar el castigo como primera opción de corrección, si no la comprensión y la racionalización, usando el dialogo personal, evitando las situaciones de superioridad e inferioridad. Entender el castigo como método apropiado, siempre que se justifique con respecto a la falta cometida.

PUNTOS A OBSERVAR

- Observación continua de las acciones técnico/tácticas y corrección en el momento, **contingencia**.
- **Feedback** individuales y colectivos.
- Controlar la **fatiga**
- Aproximar los ejercicios al **juego real**.

CONSIDERACIONES

- Mantener siempre el espíritu del **juego limpio**.
- Trabajar el lado no dominante, **lateralidad**.
- Romper la **rigidez** de los entrenamientos.
- Utilizar elementos **motivantes**.
- Considerar al **niño** como lo más importante y no la actividad que realiza.
- Todo niño tiene derecho a no ser tratado fuera y dentro del campo como un adulto, así como **no ser un campeón** en la actividad que realiza.
- Los **pequeños detalles** varían enormemente las circunstancias finales.
- La calidad de juego la define la **velocidad y precisión** con que se realiza el control y el pase.
- El entrenamiento no es para demostrar sino para **progresar**.
- No es correcto hacer por los jugadores aquello que pueden y deban hacer **por si solos**.
- Enseñar a ganar es fácil, lo difícil es **enseñar a jugar pensando**.

CORRECCIONES

- Conducir con el **balón pegado al pie** nos da confianza para levantar la cabeza.
- Buen **posicionamiento del cuerpo** ampliando el campo visual.
- Los estímulos visuales son más rápidos que los auditivos, **girar la cabeza** nos da información.
- Utilizar la **pierna de la caída** correspondiente.
- **Orientar el control con la planta.**
- **Ir a buscar el balón** nos la iniciativa espacial.
- **1x1** desplazamiento lateral, bajar el centro de gravedad, fintar, salir por ambos lados, no invadir el espacio defensivo de tu par.